

## Chapitre 2

# Les Dragons de Bali



**J**e me souviendrai toujours du bruit ambiant et de la foule cosmopolite fourmillant dans la ville où nous avons atterri. Les scooters, les vélos et les motos grouillaient dans un concert de klaxons de véhicules de toutes sortes... et tout ça roulant à gauche !

Autant vous dire que j'étais plutôt concentré avec notre voiture de location, surtout à l'approche des ronds-points qu'il fallait aborder à l'envers... !

J'étais donc parti avec Lohaya et quelques amis géobiologues pour étudier les temples balinaïses sans savoir ce qui nous attendait au niveau des Dragons...

Dans mon for intérieur, j'avais le pressentiment que nous allions inévitablement en rencontrer !

Effectivement, cela n'a pas tardé !

Quelques jours plus tard, sur la route qui nous conduit au temple de Pura Ulun Danu Batur, nous croisons l'échoppe d'un sculpteur devant laquelle sont exposées de superbes cannes en bois à tête de Dragon... Lohaya se tourne vers moi et me fait un clin d'œil... Allez on s'arrête !

À l'intérieur de l'atelier, mon regard se perd dans les innombrables sculptures dont beaucoup représentent des Dragons. L'homme qui est là est forcément féru de connaissances sur le sujet, pensé-je...

Après quelques présentations et de multiples questions, il confesse pourtant que son savoir est bien mince par rapport à celui de maître Vayam. C'est un de ses amis, spécialiste des Dragons, qui pourra certainement répondre aux questions que je me pose. Très aimablement, il m'indique comment le trouver à quelques kilomètres de là...