

d'abord prendre conseil et obtenir confirmation de la part de Yahvé... C'est après seulement s'être assuré que cette demande s'inscrit bien dans le cours de l'histoire qu'il leur donne rendez-vous pour le lendemain matin, afin de satisfaire à leur requête.

Après le repas du soir, les Roi Mages s'invitent à notre table. Nous n'avons pourtant pas prévu de galette des rois !

Évidemment, Nicole a été contactée par ses guides, qui l'ont informée des agapes en bas sur la terrasse de Lihom-Kû et sur leurs conseils, elle arrive, elle aussi à l'heure du rendez-vous.

Ils sont effectivement trois comme dans la légende.

Melchior et Balthazar, de la 15^e dimension, font partie des 24 Sages. Ils se présentent en tant qu'Êtres de Lumière. Gaspard se manifeste plus discrètement, un peu en retrait, comme un garde à l'arrière. Apparemment, il semblerait plus spécialiste des domaines de l'ombre, œuvrant dans les 4^e, 6^e, 18^e dimensions...

Toutefois, ils forment bien un trio.

Les trois Rois Mages nous proposent alors une initiation.

Comme chaque soir après le coucher de Shanti, j'ai mis une petite musique d'ambiance, allumé une bougie au centre de la table, pour créer un espace de sérénité, un temps d'écoute pour nous-mêmes et pour les Présences et chacun prend place pour accueillir l'énergie de cette initiation...

Une fois revenus à la conscience, nous prenons plaisir à partager ce que nous avons intimement vécu, pendant que Lihom-Kû reste en contact avec les Rois Mages pour éclaircir les détails de tout ce qui s'est déroulé.

Pour ses thérapies, Nicole a reçu de Melchior un coffre de

corsaire rempli de joyaux qui l'aideront à devenir une experte en lithothérapie. Elle doit l'ouvrir en conscience pour utiliser ses propriétés et un gardien se présentera pour protéger le coffre. Ces joyaux se connectent avec son hara, son soleil central, pour amplifier leurs effets, leurs qualités. Balthazar a offert un collier orné d'un symbole de protection. Gaspard a manipulé l'arrière de la tête de Nicole pour activer la vision du passé, certainement pour l'aider dans le domaine de la thérapie ; il lui reste à utiliser cette nouvelle capacité pour vraiment en savoir plus.

Pour moi, qui suis plus dans le domaine de la prière, je suis particulièrement réjouie de cet échange et des présents qui m'ont été offerts. En effet, Gaspard a inscrit un symbole dans mon ADN pour dissiper et dissoudre les énergies négatives, afin de protéger toutes les prières qui seront énoncées, lorsque je saisirai un livre sacré que Melchior a délicatement déposé dans mes mains. Et pour faire apparaître les prières inscrites dans ce livre sacré, je devrai d'abord mettre une pincée de poudre magique contenue dans une petite pochette brodée de fils dorés, que Balthazar a accrochée à ma ceinture.

Enfin, Lihom-Kû a reçu une petite bourse de Balthazar avec une poudre pour se rendre invisible et camoufler son champ vital. Ainsi, son rayonnement ne sera plus perceptible, car il sera passé dans une porte multidimensionnelle. Melchior a installé comme un bandeau sur sa tête pour développer ses capacités médiumniques ce qui le ravit car il s'en ressentait grand besoin, son canal de perception n'étant pas le plus développé. Et Gaspard lui a fait présent d'un pendentif qu'il a fixé à son cou, représentant un symbole le reliant à l'énergie du serpent... Reste à découvrir quel lien les unit !

Balthazar lui explique alors qu'ils ont préparé trois points dans nos corps, pouvant être activés... Inévitablement mon cher mari est immédiatement partant pour analyser leurs effets, mais non, Gaspard s'impose et nous conseille d'attendre le jour pour expérimenter l'activation.

Et bien voilà qui nous encourage, pour une fois, à nous coucher plus tôt !

Les observateurs

Le 07/01...

À peine debout, Lihom-Kû manifeste l'envie d'aller marcher.

Il sait qu'il va devoir s'occuper des extraterrestres observateurs, visiteurs de la veille. Ce matin, il leur a demandé s'ils ont pu repérer un lieu propice à l'installation de leur porte et, comme par enchantement, voilà qu'il peut y aller à pied depuis la maison.

D'après la carte, le lieu idéal se situerait en contrebas, sur le bord de mer à Deshaies. Il les suit donc jusque dans une forêt bordant le rivage, traverse la broussaille car il n'a pas trouvé de chemin et découvre deux vieux canons de trois mètres de long, pesant deux tonnes, pointés vers le large. Ils doivent dater de plusieurs siècles ! Très probablement, ces vestiges ne sont pas connus, car il faut vraiment se frayer un chemin pour les atteindre... Lihom-Kû admire ces pièces de musée puis continue à longer la falaise, en suivant toujours l'extraterrestre qui le devance, à une dizaine de mètres devant lui.

Finalement, la falaise descend et débouche sur une petite